



01/ Dimitri Vangrunderbeek, Pour Dominique de Dimitri, nounours et plâtre, 2002

02/ Marc Rossignol, Le Monde, 2004, impression sur balle de ping-pong

03/ Marc Angeli, Petit bloc blanc, 1993, peinture organique sur bois brut

04/ Denicolai & Provoost, Liaison secrète, 2001, édition en 1000 exemplaires

05/ Marcus Bering et Isabelle Francis, We Are Off, 2008, confettis

06/ Rosemarie Trockel, Collector #8 de La Vache qui rit, 2021, édition de tirage inconnu

07/ Delphine Navez, Drogenbos, 2021, tirage numérique

08/ Francis Alÿs, Le prophète, 2003, marque-page du livre Le Prophète et la mouche

09/ Aline Burton, sans titre, 2020, association poupée et boule à neige

10/ Myriam Hornard, sans titre, 2012, moulage tiré en cire de récupération du culte

11/ Marc Rossignol, Le Polyèdre Libération, 2003, photocopie couleur sur carton plié

12/ Lise El Sayed, Miroir de poche, 2009, édition limitée d'une cuillère miroir

13/ Patrice Verhofstadt, Cuillère plate, 1997, cuillère aplatie

14/ Aline Burton, sans titre, 2021, collage

15/ Domitienne Cuvelier, Savon, 2000, savon, photo et paraffine

16/ Olivier Stévenart, Main courante, 2004, moulure en traînage de plâtre

- 17/ François Curlet et Jean Bernard Koeman, Snowball, 2002, vodka dans boule à neige, édition par CCSStrombeek, tirage inconnu
- 18/ François Curlet, Pop Corn, 2000, offset sur carton, tirage à 5000 exemplaires
- 19/ Marc Rossignol, Les Deux anneaux, 2009, bouchons en plastique enfilés
- 20/ Wim Delvoye, Wim Delvoye for Dummies, 2008, édition livret pour bain, invitation pour l'exposition de W. D chez Rodophe Janssen
- 21/ Domitienne Cuvelier, Nombril, 1999, moulage en plâtre
- 22/ Patrice Verhofstadt, Boîte d'allumette, non daté, dessin dans une boîte d'allumettes
- 23/ Guy Cardoso, Les Fonds, 2004, moulage en plâtre
- 24/ Patrice Verhofstadt, Le Verre à dents, non daté, dessin sur gobelet en métal, cuillère
- 25/ Lise El Sayed, Cheval de cirque, 2008, attache de broche sur jouet en plastique
- 26/ Patrice Verhofstadt, Billiard (détail), 1993, joint en caoutchouc
- 27/ Charlotte Beaudry, Capsule, 2016, porcelaine
- 28/ Lise El Sayed, Réfléchir, 2007, objet récupéré du commerce
- 29/ Guy Rombouts, Un Chat dans les nuages, 2012, impression offset sur papier Olin en 400 exemplaires
- 30/ Lise El Sayed, Les Chaussures rouges, objets bouchés, 2016, chaussures de poupée, plâtre, peinture
- 31/ Annick Nölle, sans titre, 1994, cire d'abeille et peinture
- 32/ Patrice Verhofstadt, titre inconnu, non daté, cacahuètes sur épingles
- 33/ Patrice Verhofstadt, Cacahuètes dorées, non daté cacahuètes et peinture dorée
- 34/ Bernard Mulliez, Anneau en plomb, 2012, plomb coulé dans un moule en plâtre d'un flotteur de pêche méditerranéen
- 35/ Laure Dufouleur, Memory, 2008, transferts sur pâte Fimo
- 36/ Patrice Verhofstadt, En Souvenir de ma communion, non daté, Tampon OB et écriin pour collier à pendentif de communion
- 37/ Laure Dufouleur, Memory, 2008, transferts sur pâte Fimo
- 38/ Patrice Verhofstadt, Eau de Cologne, non daté, tube à essai, eau du robinet de la ville de Cologne, bouchon de liège
- 39/ Ann Veronica Janssens, Serendipity, 2009, conversions de ce qu'on peut obtenir avec 1 euro
- 40/ Ann Veronica Janssens, Aérogel, 2002, matériau aérogel
- 41/ Annabelle Hyvrier, Pense-bête, 2005, moulage puis tirage en plexiglas
- 42/ James Lee Byars, Your Presence Is The Best Work, 1993, impression sur papier doré, tirage inconnu